

## FÜR SIE ENTDECKT

### 1. An unerwarteter Stelle

Um die Parkbeleuchtung anders als gewohnt zu gestalten, arbeiteten Designer und Leuchtenhersteller zusammen: Die Befestigung von „Rochetto Maxi“ ist sehr flexibel, weil die Spots mit langen Kabeln ausgestattet sind. Sie ermöglichen das Aufhängen in den Ästen der umgebenden Bäume. Von QU. **2. Nicht festgelegt** Viele Outdoor-Leuchten haben einen typischen Look. Dem setzt die Tischleuchte „Troll Nano“ einen verspielten Plisseeschirm entgegen, der drinnen wie draußen Eindruck macht. Die Leuchte ist dank Akku mobil und kann spontan auf die Terrasse geholt werden, wenn die Gäste länger bleiben. Der Stromspeicher hält 52 Stunden. Von Sompex. **3. Aufgeleuchtet** Ein Dämmerungssensor lässt die schwenkbare „Malawi“ als sanftes Orientierungslicht glimmen. Erkennt der Sensor Bewegungen, schaltet die Leuchte auf volle Leistung. Sie arbeitet mit Solarenergie, im Netzbetrieb oder im sparsamen Hybrid-Modus. Von Trio Leuchten.



### REDUZIERTER STRAHLENKRAFT

Mit einem Bewegungsmelder ausgestattet, nimmt die Wandleuchte „Capera“ etwas mehr Raum ein. Die entsprechende Technik wurde unterhalb des stark reduzierten Leuchtkopfs integriert. Dafür schaltet sie sich aber auch nur ein, wenn tatsächlich jemand auf das Haus zukommt. Paulmann.



### WIE AUS EINEM GUSS

Die elegant geschwungene Aluminiumscheibe von „Lik Plus“ wirkt an einer gleichfarbigen Wand besonders edel. Die Leuchte ist in Weiß oder – wie hier – in trendigem Greige erhältlich. Für den Innen- und Außenbereich tauglich. Die dimmbare LED lässt sich auf verschiedene Farbtemperaturen einstellen. Axolight.



### WAS WÄCHST DENN DA?

Es erinnert zwar an eine Fackel, ist aber viel einfacher und sicherer zu betreiben. Das „Sticklight“ soll die Welt als tragbare Lichtquelle spielerischer und abenteuerlicher machen. Fußhalter und Wandhalter gibt es separat – sie machen die Leuchte vielseitig einsetzbar. Von Weltevree.

### STUFE FÜR STUFE

Nachts und in der Dämmerung können Außentreppe leicht zu Stolperfallen werden. Downlights, die nicht blenden, sondern die Stufen erhellen – und dabei auch noch gut aussehen. „Skot“ wurde schon Anfang des 20. Jahrhunderts entworfen und ist mit Halbschirm oder Metallgitter erhältlich. Von Louis Poulsen.

